

МКУК «Централизованная библиотечная система»
Московского района г. Нижнего Новгорода
ЦРДБ им. В.Г. Белинского

РАБОТАЕМ АКТИВНО

16 НОЯБРЯ



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ
ТОЛЕРАНТНОСТИ**

2013 г.

Уважаемые коллеги!



Тема толерантности очень серьезная и непростая для разговора. Порой мы, взрослые, в открытую показываем окружающим проявления своего интолерантного поведения – нетерпение, неучастие, безжалостность, неприятие и т.д.

Несмотря на это, мы должны работать по данной теме, чтобы показать подросткам, будущим гражданам нашего общества, как жить в мире и согласии, как вырабатывать терпение в отношениях в семье, в школе, а в будущем на работе, как находить оптимальное решение жизненных ситуаций и проблем.

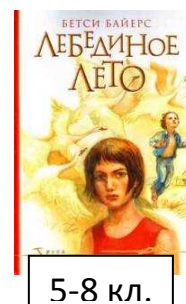
Как вы знаете, хорошая книга учит альтруизму. Предлагаем для работы с читателем книги по толерантности, которые желательно иметь в фондах детских библиотек. Многие из них рекомендованы для чтения и взрослым и детям.

Байерс Б. Лебединое лето: повесть / Бетси Байерс; пер. с англ. А. Дубининой; худож. А. Власова. – М.: Центр «Нарния», 2007. – 164 с.: ил.

Саре Годфри 14 лет и она переживает самое трудное время – период взросления. Еще вчера она была весёлым, довольным ребёнком, а сегодня поняла, что весь мир – ужасен. Жизнь, и правда, немила, если у тебя умерла мама, папа живёт далеко и приезжает редко, а младший брат Чарли после тяжёлой болезни отстал в развитии и не умеет разговаривать.

Однажды Чарли пошёл разыскивать пленивших его лебедей и заблудился в лесу. Поиски его перевернули Сару, и она заново, любящим и радостным взглядом увидела мир и тех, кто окружает её.

За книгу «Лебединое лето» автор в 1971 году была награждена самой почётной литературной премией США – медалью Ньюбери.



5-8 кл.

* * * * *

Березин А. История с деньгами, или Детям до шестнадцати путешествовать во времени разрешается / Антон Березин; илл. И. Тугайбей. – М.: ЭКСМО, 2010. – 93 с.: цв.ил. - (Детский проект Л.Улицкой «Другой, другие, о других»).

Зачем нужны деньги? Что такое товар и как происходит покупка и продажа? А банки – это что? Герои этой книги путешествуют по всей истории человечества и узнают много нового о деньгах – и себе тоже.



5-7 кл.

* * * * *

Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома: роман / Гарриет Бичер-Стоу; пер. с англ. Н.Волжиной. – М.: Худож.лит., 1977. – 288 с.

Роман американской писательницы Гарриет Бичер-Стоу, написанный в тот момент, когда борьба против рабства стала в центре внимания, приобрёл мировую известность. Он проникнут страстным негодованием против безнравственной сущности рабовладения.

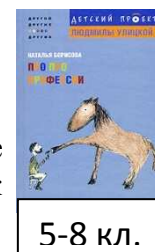


5-7 кл.

* * * * *

Борисова Н. Про про профессии / Наталья Борисова; ил. А. Войцеховский. – М.: ЭКСМО, 2009. – 111 с.: цв. ил. - (Детский проект Л.Улицкой «Другой, другие, о других»).

Как работать и чем заниматься? Какие профессии были почетны в древности, какие уважаемы сейчас? Из книги Н. Борисовой «Про про профессии» вы узнаете о том, как



5-8 кл.

менялись профессии на протяжении веков, как выбирать профессию и о многом другом.

* * * * *

Винник Л. Я не виноват! / Лариса Винник; ил. С. Трофимов. – М.: ЭКСМО, 2008. – 79 с.: цв. ил. - (Детский проект Л.Улицкой «Другой, другие, о других»).

Как надо воспитывать ребёнка, почему в Японии детям до семи лет всё дозволено и как жилось маленьким спартанцам? Как устроена тюрьма, чем колокол заслужил порку и что такое инквизиция? В книге Ларисы Винник «Я не виноват!» с друзьями Кириллом и Даутом происходят мелкие неприятности, которые затем счастливо разрешаются, и ребята узнают о том, как люди с древности и до наших дней пытались наводить в обществе порядок и наказывали провинившихся перед законом.



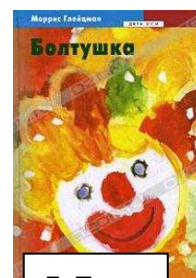
5-8 кл.

* * * * *

Глейцман М. Болтушка / Моррис Глейцман; [пер. с англ. М. Бородинской]. – М.: ОГИ, 2008. – 132 с. – (Дети ОГИ. Книжки на вырост).

Австралийский писатель Моррис Глейцман написал прекрасную историю о том, как важно понимать и уважать того, кто не похож на тебя.

Это книжка об адаптации девочки с ограниченными возможностями в обычном классе обычной школы. Весёлые приключения, связанные с появлением странной новенькой в школе, не мешают серьёзному делу, для чего всему классу приходится многое понять и со многим согласиться.



5-7 кл.

* * * * *

Ли Х. Убить пересмешника...: роман / Харпер Ли; [пер. с англ. Н. Галь, Р. Облонской]. – М.: АСТ: Хранитель, 2006. – 396 с.

Действие романа происходит в 1935 г. в маленьком американском городке.

Главный герой романа адвокат Аттикус Финч - носитель самых высоких человеческих качеств. Он справедлив, благороден, во всём и всегда верен своим принципам, по-настоящему смел. Взаимоотношения Аттикуса Финча со своими детьми, отношения доброго, умного, внимательного взрослого к детям – одна из сильнейших воспитательных сторон этой книги.



5-8 кл.

* * * * *

Маршалл А. Я умею прыгать через лужи: повесть / Алан Маршалл; пер. с англ. О. Кругерской и В. Рубина. – 2-изд. - М.: Дет. лит., 1965. – 271 с.: ил. – (Школьная б-ка).

В повести известного австралийского писателя перед читателем раскрывается картина жизни Австралии начала XX века. Герой повести – сын смелого объездчика диких лошадей. Отец мечтал сделать из него бегуна и наездника, но, когда мальчику минуло шесть лет, его приковал к постели полиомиелит. Алан долго лежал в больнице, перенес тяжелую операцию, с трудом передвигался на костылях. Но он ни в чем не хотел уступать своим сверстникам. Исключительная настойчивость, мужество и жизнелюбие помогают мальчику сделать невозможное - победить неизлечимый недуг. Подвергая себя суровой закалке и неустанной тренировке, не щадя парализованных ног, он карабкается на скалы, сползает в овраги, учится плавать в холодном горном озере, которого опасаются даже взрослые, занимается охотой и рыбной ловлей и в довершение всего становится отличным наездником. Жизнь в семье, в школе, среди друзей, сочувствующих его несчастью, и врагов, издевающихся над калекой, история преодоления Аланом своей физической беспомощности - таков сюжет автобиографической повести Маршалла.



5-7 кл.

* * * * *

Мурашова Е.В. Класс коррекции: повесть / Екатерина Мурашова. – М.: Самокат, 2007. – 191 с. – (Встречное движение).

Повесть Екатерины Мурашовой «Класс коррекции» сильно выделяется в общем потоке современной подростковой литературы. Тема детей-отбросов общества, зачастую умственно неполноценных, инвалидов, социально запущенных, слишком неудобна и некрасива, трудно решиться говорить об этом. Но у автора получается жизнелюбивое, оптимистическое произведение там, где, кажется, ни о каком оптимизме и речи быть не может. Е. Мурашова не развлекает читателя.

Она призывает читающего подростка к совместной душевной и нравственной работе, помогает через соучастие, сочувствие героям книги осознавать себя как человека, личность, гражданина.



5-7 кл.

* * * * *

Назаркин Н. Изумрудная рыбка: Палатные рассказы / Николай Назаркин; предисл. и послесл. М. Порядиной; ил. Н. Петровой. – М.: Самокат, 2007. – 198 с.: ил. – (Лучшая новая книжка).

Или

Назаркин Н. Изумрудная рыбка: Палатные рассказы / Николай Назаркин // Костёр. – 2006. - № 11-12. – С.5-11.

Сборник рассказов «Изумрудная рыбка» – дебют Николая Назаркина в литературе – был сразу замечен критиками и получил Малую премию (за повесть или рассказ) Национальной детской премии «Заветная мечта». Эта книга о ребятах, которые тяжело, часто неизлечимо больны. И жить им гораздо труднее, чем здоровым людям. Большую часть своей жизни они проводят в палате: уколы, капельницы, перевязки. И вместе с тем – забавные приключения и выдумки, первые влюбленности, чтение интересных книг.



5-8 кл.

Автор книги о больничной жизни знает не понаслышке – сам проводил в больнице по шесть месяцев в году, а став взрослым, работал во Всероссийском обществе гемофилии. Его рассказы могут пережить невзгоды и детям и их родителям.

* * * * *

Патерсон К. Великолепная Гилли Хопкинс / Кэтрин Патерсон; пер. с англ. Ф. Лурье; худож. А. Власова. – 2-е изд. испр. – М.: Центр «Нарния», 2007. – 224 с.: ил. – (Тропа Пилигрима).

Повесть о трудной девочке, которая пытается обрести чувство дома, несмотря на то, что её постоянно отправляют то к одним, то к другим приёмным родителям из-за якобы плохого поведения. Гилли начинает ненавидеть окружающих её людей и тайне мечтает вернуться к родной матери, хотя та бросила девочку.

Кэтрин Патерсон – американская писательница, лауреат премии Х.К. Андерсена 1998 года, автор книги «Мост в Терабитию».



5-8 кл.

* * * * *

Стальфельт П. Одно поле ягоды / Пернилла Стальфельт; пер. с швед. М.Людковской; илл. П.Стальфельт. – М.: Открытый мир, 2007.

Это разговор о том, что принято называть толерантностью. Хорошо ли, что все люди разные? А не проще ли быть как все? Что может произойти, если ты не похож на других? Стальфельт не дает ответов – это было бы слишком просто. Она предпочитает задавать вопросы, подкидывать какие-то новые соображения, которые, по идее, должен озвучивать взрослый – тот, кто читает эту книгу вместе с ребенком. Потому



1-4 кл.

что – обратите внимание! – «Одного поля ягоды» сделаны как книга-разговор, а взрослый, читающий детям вслух, должен стать модератором этого разговора.

Взрослым автор в своих картинках тоже подсказывает кое-что важное. Почему дочка неожиданно расплакалась и сломала карандаш? Может, другие дети ее сегодня не приняли во дворе в игру? Почему сына все время тошнит, когда вы торопитесь в детский садик? Может, его там постоянно дразнят?

* * * * *

Старк У. Умеешь ли ты свистеть, Йоханна? Сикстен / Ульф Старк; пер. со швед. О. Мязотс; [худож. Я. Хорева]. – М.: Самокат, 2005. – 123 с.: ил.

Зачем нужны дедушки? Они приглашают в гости, угощают тортом, берут внуков на озеро порыбачить и на прощание дают монетку. Берра решил, что дедушка ему просто необходим. Где его найти? В доме для престарелых. Оказывается, и старый Нильс давно ждал внука! Дед смастерил с Беррой воздушный змей, научил свистеть замечательную мелодию песенки "Умеешь ли ты свистеть, Йохана?". Берра с другом устроил день рождения дедушки - ночью, в саду, на вишневом дереве. Зачем же нужны дедушки? Даже если они живут недолго? Наверное, для счастья. Уверенности в жизни. Тихой и сложной науки ценить близкого человека.



5-7 кл.

Эту весёлую и мудрую книгу с равным интересом прочтут взрослые и дети.

* * * * *

Тименчик В. Семья у нас и у других / Вера Тименчик; ил. С. Филиппова. – М.: Ин-т. толерантности [и др.], 2006. – 62 с.: ил. – (Детский проект Л.Улицкой «Другой, другие, о других»).

Эта книга – о семье, о том, как семья выстраивается в разных культурах, в разных странах, какие у неё законы существования. В книге толково излагаются основные понятия антропологии, этнографии, фольклористики, истории костюма и тому подобных сложных наук.



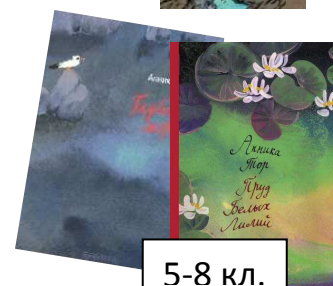
5-8 кл.

* * * * *

Тор А. Остров в море: повесть / Анника Тор; пер. со швед. М. Конобеевой; [ил. Е. Андреевой]. – М.: Самокат, 2006. – 284 с.: ил.

Тор А. Пруд белых лилий: повесть / Анника Тор; пер. со швед. М. Конобеевой; [ил. Е. Андреевой]. – М.: Самокат, 2008. – 223 с.: ил.

Тор А. Глубина моря: повесть / Анника Тор; пер. со швед. М. Конобеевой; [ил. Е. Андреевой]. – М.: Самокат, 2009. – 222 с.: ил.



5-8 кл.

Трилогия о событиях Второй мировой войны заставляет читателей задуматься над прошлым, настоящим и будущим. Перед нами предстает история девочки из семьи австрийских евреев, которую приняла и спасла шведская семья. Это взгляд на большой и поначалу чужой мир, в который попадает оторванный от семьи и родины ребёнок. Те, кто будет читать представленные книги, получают своего рода прививку: можно надеяться, что они не поддадутся искушению подразнить ребёнка, если он «не такой, как все».

* * * * *

Ховланд Х. Иван Иванович не такой, как все /Хенрик Ховланд /пер. с норв. В.Дьяконовой; стихотв. переложение Э.Бартенева; илл. Т.Куве. – М.: Мир Детства Медиа, 2010.

Необычная для наших детей книга норвежского писателя на тему толерантности о необычном крокодиле, который пытался понять, почему он не такой как все. Книга для чтения взрослыми детям.



* * * * *

Ясина И. Человек с человеческими возможностями / Ирина Ясина; иллюстрации Т.Кормер. – М.: ЭКСМО, 2010. – 87 с.: цв.ил. - (Детский проект Л.Улицкой «Другой, другие, о других»).

Эта книга важна не только для инвалидов, но и для здоровых людей, чтобы они понимали, как надо ценить жизнь, как относиться к тем, кого постигло несчастье, как важно не терять присутствия духа даже в самых сложных обстоятельствах. Способность к состраданию – одно из лучших человеческих качеств.



* * * * *

Ссылка на сайт: <http://www.vodv.ru/page/readers/clubs/tolerantnoct.html>

Также тема толерантности освещена в следующих художественных произведениях:

- Аксаков С.Т. «Аленький цветочек»
- Арсеньев В. К. «Дерсу Узала» и «Сквозь тайгу»
- Батлер Д. «Кушла и ее книги»
- Болдуин Э. Н. «Еще немного времени»
- Бр. Вайнеры «Эра милосердия»
- Воскобойникова В. М. «Все будет в порядке»
- Гудхарт П. «Джинни и ее дракончик»
- Железников В. «Чучело»
- Киплинг Р. «Маугли»
- Корчак Я. «Король Матиуш Первый»
- Литтл Д. «Неуклюжая Анна»
- Линдгрен А. «Малыш и Карлсон»
- Мураками Х. «Послемрак»
- Мурашова Е. «Класс коррекции»
- Сб. «Мы разные – но мы дружим!» (в сб. входят: М. Москвина «Что случилось с крокодилом», Э. Матисен «Кот с голубыми глазами», Ш.Сильверстейн «Щедрое дерево», Л.Мунро «История Фердинанда», У.Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна»)
- Окесон К. Ф. «Гражданин, гражданка и маленькая обезьянка»
- Портер Э. «Полианна»
- Приставкин А. И. «Ночевала тучка золотая»
- Саутолл А. «Пусть шарик летит»
- Страк И. «Паренек в пузыре»
- Бр. Стругацких «Трудно быть богом»
- Шрайбер М. «Принцы в изгнании»
- Эриксен Э. Л. «Осторожно, Питбуль-Терье!»

Эти произведения можно как рекомендовать читателям, так и использовать в проведении массовых мероприятий.

Каждый читатель сможет оставить свои размышления о дружбе народов, милосердном и добром отношении друг к другу, записав их в «Книгу толерантности».

Сценарии и опыт работы по толерантности

Губина В. Забытые традиции возрождаются / Валентина Губина // Библиополе. – 2011. - № 12. – С. 46-48. – (Семейное чтение).

Интересным будет опыт работы библиотеки по проблеме отцов и детей. В статье описана встреча с семьями, где воспитываются подростки. Родители и дети высказали свои мнения о взаимопонимании и общении друг с другом. Обсудили статью «Диалоги о морали» Фридриха Второго и ст. «Привет, шнурки! О «предках» без «базара» (ж. Лицейское гимназическое образование. – 2003. - № 6-7), которая вызвала бурю эмоций. Итогом дискуссии стал совместно разработанный и принятый «Свод законов отцов и детей».

Кузьмина Н.М. Давайте уважать друг друга / Нина Михайловна Кузьмина // Читаем, учимся, играем. – 2011. – №3. – С. 102-107.

Мероприятие для учащихся 5-7 классов, направленное на формирование доброго и внимательного отношения к людям. Мероприятие содержит стихи о родине, о человеке, анкету и кроссворд по толерантности, сценку «В автобусе».

Сбитнева, Г.А. «Здравствуйте! Или День приветствий»: Сценарий познавательно-игровой программы / Г.А. Сбитнева // Школьная библиотека. – 2010. - № 1. – С. 50-54. – (Звонок на урок).

В плане проведения: история приветствий, словесные приветствия, конкурс «Слова-приветствия в русском языке», памятка «Правила приветствия», о Дне приветствий.

Хохлова Ж.Б. Город в темноте. Опыт сопереживания / Жанна Борисовна Хохлова // Библиотека в школе. – 2010. - № 11. – С. 18-20. – (Мастерство).

Тема статьи – как ребенок воспринимает ровесника, отличающегося от него ограничением здоровья. Автор предлагает опыт работы в библиотеке по программе «Воспитание толерантности у детей младшего школьного возраста». Проводится цикл мероприятий «Город в темноте», в ходе которого ребята учатся правильно воспринимать незрячего человека, почувствовать условия его жизни. Все участники игры становятся жителями сказочного города, в котором всегда темно. Каждый участник выполняет в этом городе свою роль – врач, учитель, мэри и т.д. Ребята понимают, как слепые люди учатся совершать разные действия без помощи зрения. В ходе мероприятий у ребят возникает интерес и симпатия к этим людям.

Что интересно, в этих мероприятиях не участвуют незрячие дети, так как общение с ними требует особой подготовки.

Целова Д.Д. Мы все такие разные: игровая программа для 4-5 кл. / Динаида Дмитриевна Целова // Читаем, учимся, играем. – 2010. - № 11. – С. 62 – 65.

Мероприятие проводится с чтением и обсуждением сказок Х.К.Андерсена, просмотр мультфильмов, игры и игровые упражнения.

Шеламова, Г. Дайте руку вам пожать / Галина Шеламова // Библиополе. – 2011. – №9. – С. 2-8. – (Слово - специалисту).

Как провести в библиотеке Неделью доброты? Начните работать с 16 ноября Международного Дня толерантности и закончите неделю 21 ноября во Всемирный День приветствий. Это не только книжные выставки, беседы, памятки и буклеты. Можно поговорить со старшеклассниками о культуре речи, о засорении русского языка молодежным жаргоном и ненормативной лексикой, о культуре телефонных разговоров, о правилах вежливости. Можно устроить вечер «В гостях у Л.Н. Толстого»,

посвященный традициям русского чаепития. С малышами провести первые уроки нравственности, на которых напомнить, что встреча со сказкой – это шаг к мудрости и доброте.

Тест «Проявляешь ли ты толерантность?»

Проявлять толерантность – это значит понимать друг друга, относиться друг к другу терпимо, чтобы строить мирное будущее.

1. Для того чтобы не было войны...

- а) нельзя ничего сделать, поскольку войны будут всегда!
- б) нужно понимать, почему они происходят.

2. В школе проходит акция «Милосердие»...

- а) это тебя не интересует;
- б) пытаешься, чем можешь, помочь ветеранам.

3. Ты противостояешь насилию...

- а) насилием;
- б) ты присоединяешься к другим людям, чтобы сказать нет.

4. Один товарищ тебя предал...

- а) ты мстишь ему;
- б) ты пытаешься объясниться с ним.

5. Видишь, когда сильный обижает слабого...

- а) равнодушно проходишь мимо;
- б) вмешиваешься.

6. Ты не согласен с кем-то...

- а) ты не даешь ему говорить;
- б) ты все-таки слушаешь его.

7. Учитель ждет ответа учащегося...

- а) кричишь с места;
- б) даешь возможность ответить другому.

8. У тебя в классе беженец или беженцы из других республик...

- а) ты не общаешься с ним;
- б) помогаешь ему влиться в коллектив.

Выбери тот ответ, который ты считаешь правильным, и сосчитай, сколько ответов под пунктом «б» получилось.

Ключ к тесту

Если у тебя одни «б»: Прекрасно! Ты проявляешь большую толерантность. Ты являешься будущим гражданином мира. Объясни своим друзьям, как тебе это удается.

Если у тебя от 3 до 5 «б»: Да! Ты не очень толерантен. Ты слишком стремишься навязать свои идеи, но проявляешь любознательность, и у тебя хорошее воображение. Используй эти свои качества для борьбы с не толерантностью!

Тест взят с сайта: <http://www.voddb.ru/page/readers/clubs/tolerantnoct.html>

Упражнения тренинга толерантности: «Толерантность как принцип взаимодействия между людьми» (7-10 кл.)

Цель: формирование толерантности личности через самопознание, взаимопознание, взаимодействие и приобретение специальных знаний о толерантности.

Приведенная ниже система тренинговых процедур может быть использована не только при работе с детьми, но и при работе со взрослыми.

1. Упражнение «Комплименты»

Форма работы: коллективная, в кругу.

Оборудование: мяч

Задание:

По очереди перебрасываем друг другу мяч. Тот, кто кидает мяч, должен сказать что-нибудь приятное – комплимент.

2. Упражнение «Превращения»

Форма работы: коллективная, в кругу.

Задание:

Закончить предложения по очереди, начиная с соседа, сидящего от меня слева

- Если бы я был книгой, то я был бы ...
- Если бы я был едой, то я был бы ...
- Если бы я был животным, то я был бы ...
- Если бы я был растением, то я был бы ...

3. Упражнение «Памятка на «черный день»

Форма работы: индивидуальная, в кругу.

Оборудование: таблица-образец «Мои лучшие качества»

Подготовка: Нарисовать на доске таблицу в 3 колонки (или раздать шаблон каждому)

1 - *Мои лучшие качества*

2 - *Мои способности и таланты*

3 - *Мои достижения*

Текст:

У каждого из людей случаются приступы хандры, «кислого» настроения, когда кажется, что ты ничего не стоишь в этой жизни, ничего у тебя не получается. В такие моменты как-то забываются все собственные достижения, одержанные победы, способности, радостные события. А ведь каждому из нас есть, чем гордиться. Одним из хороших приемов повышения самочувствия в таких ситуациях является обращение к своим достоинствам, положительным характеристикам личности.

Мы предлагаем составить вам памятку ваших достоинств, положительных характеристик личности.

Задание.

Заполните самостоятельно графы таблицы следующим образом:

- «Мои лучшие качества» - в эту колонку запишите черты или особенности своего характера, которые вам нравятся в себе и составляют вашу сильную сторону.
- «Мои способности и таланты» - сюда запишите способности и таланты в любой сфере, которыми вы можете гордиться.
- «Мои достижения» - в этой графе обозначьте свои достижения в любой области.

Можно предложить детям обозначить только свои лучшие качества.

Кто из группы желает поделиться содержанием своей таблицы «Мои лучшие качества»? (**ответы по желанию**)

4. Упражнение «Черты терпимой личности»

Форма работы: индивидуальная, коллективная, в кругу.

Оборудование: бланк-образец опросника «Черты терпимой личности».

Черты терпимой личности

Толерантной личности свойственны 15 характеристик:

Колонка А	Колонка В
1. Дружелюбие	1. Дружелюбие
2. Умение прощать обидчика	2. Умение прощать обидчика
3. Терпение	3. Терпение
4. Чувство юмора	4. Чувство юмора
5. Чуткость	5. Чуткость
6. Доверие	6. Доверие
7. Способность помочь товарищу в трудную минуту	7. Способность помочь товарищу в трудную минуту
8. Терпимость к тому, что в твоём товарище не похоже на тебя	8. Терпимость к тому, что в твоём товарище не похоже на тебя
9. Умение контролировать свои слова и поступки	9. Умение контролировать свои слова и поступки
10. Доброжелательность	10. Доброжелательность
11. Любовь к животным	11. Любовь к животным
12. Любовь к людям	12. Любовь к людям
13. Умение слушать	13. Умение слушать
14. Любознательность	14. Любознательность
15. Способность сочувствовать другому человеку	15. Способность сочувствовать другому человеку

Задание.

В колонке «А» поставьте: «+» напротив тех **трех черт**, которые, по Вашему мнению, у Вас наиболее выражены; «0» напротив тех **трех черт**, которые у Вас наименее выражены.

Затем в колонке «В» поставьте: «+» напротив тех **трех черт**, которые, на Ваш взгляд, наиболее характерны для толерантной личности.

Этот бланк останется у Вас и о результатах никто не узнает, поэтому Вы можете отвечать честно, ни на кого не оглядываясь.

Индивидуальная работа:

Сейчас мы предлагаем составить характеристику ядра толерантной личности с точки зрения нашей группы в целом.

Поднимите руки те, кто отметил в колонке «В» первое качество «Дружелюбие» (подсчитывается количество поднятых рук).

Таким же образом подсчитывается число ответов по каждому качеству.

Те три качества, которые набрали наибольшее количество баллов, и являются ядром толерантной личности (с точки зрения данной группы).

5. Упражнение «Учимся ценить индивидуальность»

Форма работы: индивидуальная, коллективная, в кругу.

Оборудование: листы бумаги и ручки

Мы часто хотим быть точно такими же, как остальные, и страдаем, чувствуя, что отличаемся от других. Иногда действительно хорошо, когда мы — как все, но не менее важна и наша индивидуальность. Ее можно и нужно ценить. Когда люди не похожи друг на друга: они становятся интересны друг другу, могут найти нестандартное решение проблем.

Задание.

Напишите о каких-то трех признаках, которые отличают вас от всех остальных участников группы: внешний вид, одежда, умения, какие-либо достижения. После того как вы справитесь с заданием, мы

соберем ваши записи, прочитаем их, а остальные члены группы будут отгадывать, кто является автором тех или иных утверждений.

Ведущий собирает записи участников, их чтение с последующим отгадыванием.

Если автора не удастся «вычислить», он должен назваться сам..

6. Упражнение «Угадай, о ком идет речь»

Форма работы: индивидуальная, коллективная, в кругу.

Оборудование: листы бумаги и ручки

Задание.

Каждый участник тайно выберет кого-нибудь из группы и письменно зафиксирует его особенности: черты лица, одежду, строение тела, характерные движения. Описание должно быть по возможности более точным, но не содержать указаний, которые позволили бы сразу установить личность выбранного человека.

Зачитайте свои заметки, а остальные – отгадайте, кто был описан.

7. Упражнение «Правда или ложь»

Форма работы: индивидуальная, коллективная, в кругу.

Оборудование: листы бумаги и ручки

Задание.

Напишите три предложения, относящиеся лично к вам, причем из этих трех фраз две должны быть правдивыми, а одна – нет.

Зачитайте ваши предложения. Задача остальных – определить, что из сказанного соответствует действительности, а что – нет.

8. Упражнение «На какого сказочного героя я похож?»

Форма работы: коллективная, в кругу.

Оборудование: мяч

Задание.

Выбирается среди участников группы человек, который, по вашему мнению, похож на какого-нибудь персонажа из кинофильма, мультфильма, сказки. Например, Аня, мне кажется, что ты похожа на русалочку

Ведущий бросает мяч выбранному участнику. При этом скажите, кого именно напоминает вам данный участник, например, Аня, мне кажется, что ты похожа на русалочку.

Участник, который поймал мяч, бросает его другому, называя персонаж, который напоминает ему этот человек.

Запомните, от кого вы получили мяч, и как вас назвали.

Последний участник, к которому попал мяч, должен бросить его человеку, от которого мяч только что был получен, и высказать свое мнение относительно слов, например, Витя, ты сказал, что я похож на Чебурашку, а на самом деле я чувствую себя крокодиллом Геной.

9. Упражнение «Пять добрых слов»

Форма работы: групповая, в кругу.

Оборудование: листы бумаги, ручки для студентов

Участники разбиваются на подгруппы по 6 человек.

Задание.

Каждый из вас должен обвести свою руку на листе бумаги и на ладошке написать свое имя. Потом вы передаете свой лист соседу справа, а сами получаете рисунок от соседа слева. На одном из «пальчиков» полученного чужого рисунка вы пишете какое-нибудь привлекательное, на ваш взгляд,

качество ее обладателя, например, «Ты очень добрый», «Ты всегда заступаешься за слабых», «Мне очень нравятся твои стихи» и т.д.). Другой человек делает запись на другом пальчике и т.д., пока лист не вернется к владельцу.

Когда все надписи будут сделаны, автор получает рисунки и знакомится с «комплиментами».

Обсуждение

Какие чувства вы испытывали, когда читали надписи на своей «руке»?

Все ли ваши достоинства, о которых написали другие, были вам известны?

10. Упражнение «Чем мы похожи»

Форма работы: коллективная, в кругу.

Процедура проведения:

Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы жители Земли, или мы одного роста и т. д.)». Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

11. Упражнение «Построиться по росту»

Форма работы: коллективная, свободное передвижение.

Задание. Закройте глаза и постройтесь по росту (вариант: постройтесь в круг)

12. Упражнение «Печатная машинка»

Форма работы: коллективная, в кругу.

Оборудование: раздаточный материал с текстом для упражнения.

Мы с вами единый механизм печатной машинки.

Задание. Воспроизведите отрывок по кругу, начиная с партнера, сидящего от меня справа, следующим образом: каждый называет по одной букве по очереди, в конце слова все хлопают в ладоши, на знак препинания топают ногой, в конце предложения встают.

http://bibliomenedzer.blogspot.ru/2011/08/blog-post_12.html